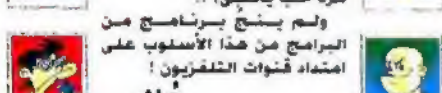
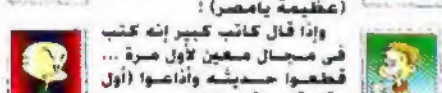
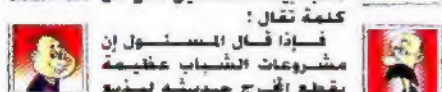
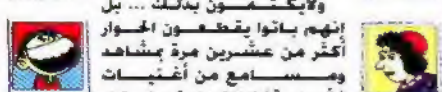
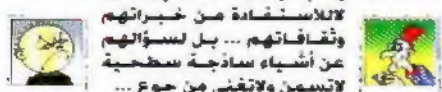
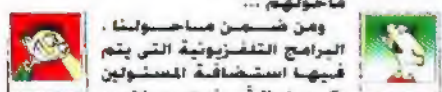
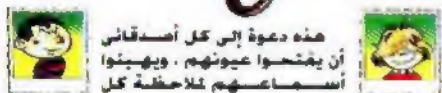


مغامرات

خالد الصفتي

ضحكات، إنسياسات، انتقادات، سخريات





# قصة

هذه دعوة إلى كل أصدقائنا  
أن يفتحوا عيونهم ، ويهيئوا  
أسماعهم لملاحظة كل  
ما حولهم ...

ومن ضمن مباحثنا ،  
البرامج التلفزيونية التي يتم  
فيها استضافة المسئولين  
وكبار الشخصيات ...  
للاستفادة من خبراتهم  
وثقافتهم ... بل لسؤالهم  
عن أشياء ساذجة سطحية  
لا تهم ولا تغني من جوع ...

ولا يكتفون بذلك ... بل  
إنهم باتوا يقطعون الحوار  
أكثر من عشرين مرة لمشاهد  
ومسامع من أغنيات  
(شبابية) كالتعليق على كل  
كلمة تقال !

فإذا قال المسئول إن  
مشروعات الشباب عظيمة  
يقطع المخرج حديثه لينزع  
(عظيمة بامصر) !

وإذا قال كاتب كبير إنه كتب  
في مجال معين لأول مرة ...  
فقطعوا حديثه وأذاعوا (أول  
مرة حب يا قلبي) !!

ولم ينج برنامج من  
البرامج من هذا الأسلوب على  
امتداد قنوات التلفزيون !

خالد

روايات مصرية للجميل



ضحكات

ابتسامات

انتقادات

سخریات

بحرارة وبرسمها  
خالد الصفتي

إشراف  
حمدي مصطفى



# فى هذا العدد :

- 2 ..... همسة •
- 4 ..... هرقل .. و ( سر الخوف ) •
- 11 ..... خليل البخيل و ( مغامرة فى الترام ) •
- 17 ..... كابتن غريق فى ( إتش إتش .. يا جمال الدش ) •
- 25 ..... للتلوين •
- 26 ..... صفحة من صفحات دنيا ( خالانتينو ) •
- 28 ..... لأخيك الصغير .. ( السمكة السحرية ) •
- 30 ..... اختبار نفسى .. ( هل أنت مرح ) ؟ •
- 31 ..... المواطن المطحون فى ( منسى بن الملوح ) •
- 40 ..... علام وعباس .. ( سيبنى فى حالى ) •
- 42 ..... سامح جوخ و ( حديث مع مستر x ) •
- 51 ..... اختلافات •
- 52 ..... مغامرات ( علام ) •



(هرقل) يجول داخل أرجاء المنزل ..



هرقل

...

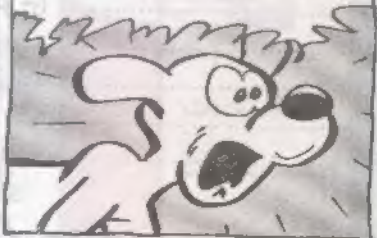


الخوف !

إيه ده ؟ إيه ده ؟ .. مالك  
يا (هرقل) ؟ صوتى خوفك  
بالمشكل ده ؟



هرقل ...



قلبي .. قلبي بيدق بعنف يا ( ميدو ) .. ومش قادر أتلّم على بعضى !!

انت غريب جداً يا (هرقل) !  
انت مش عارف إنك  
كلب ؟ ومفروض  
تكون شجاع ؟



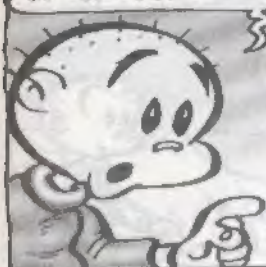
شاهدت منذ أيام (البجار الغبى) يجلس فى  
إحدى الحدائق العامة حاملاً قفص عصافير ..  
إيه الحكاية ؟

محمد جابر - المطرية

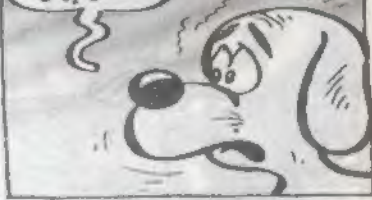
كلب

خلاف !

أنا حيا أخذك للطبيب البيطري !



أيدي على كتفك يا ( ميدو ) ...  
أنا كمان نفسى أبقى شجاع ...  
لكن إزاي ؟



أنا خايف !

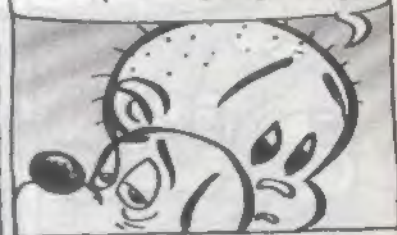
وفى الطريق إلى عيادة الطبيب البيطري ...



خلاص يا سيدى .. آدى احنا  
وصلنا ... اترى بقى ...

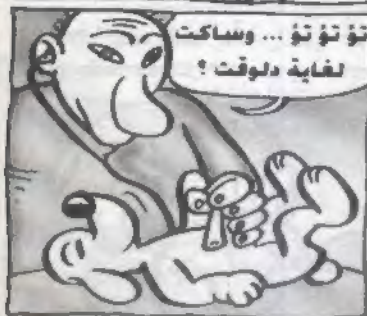


ماتخافش يا ( هرقل ) .. مش  
ح يقدر يعمل لك حاجة ...



- أبداً .. (كابتين غريق) مسافر وقبل السفر  
طلب منه رعاية حيواناته الاليفة ، فأغلق الغرفة  
بالمفتاح على الكلب وأخذ العصافير (يفسحهم) !





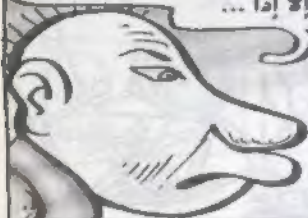
هل تتوقع أن يتقدم ( جمال عبدالحميد ) مرة  
أخرى لتولى تدريب المنتخب ؟ وما رأيك فى  
توليه لهذا المنصب ؟

هانى محيى - حلمية الزيتون

ويبقى

عنده حق !

فيه عنده اضطراب فى ضربات القلب .. وده يكون خطير ...  
إلا إذا ...



قلقتنى يا دكتور ... فيه شىء خطير ؟



إلا إذا اتبعت معه نظام رياضى منتظم ...



إلا إذا إيه ؟



سمعت ياسسى ( هرقل ) ؟ نظام رياضى دقيق ...



- (جيمى) لاعب مخلص ، والخوف كل الخوف أن يتعبه) مستوى مهاجمى المنتخب فيترك دكة الجهاز الفنى وينزل الملعب فى أثناء المباريات ليحرز الاهداف بنفسه !

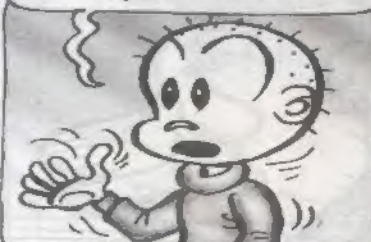
وفي اليوم التالي



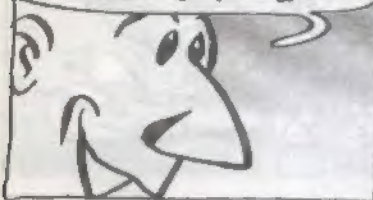
عال الحال ... ده بيتمتع بقوة  
بدنية هائلة !



إيه الأخبار يا كابتن ( عضل ) ؟  
( هرقل ) عامل إيه ؟



أبدًا .. ده بيتمتع بالقوة دي  
فعلًا .. عشان كده بيؤدى  
التمرينات بكل سهولة ...



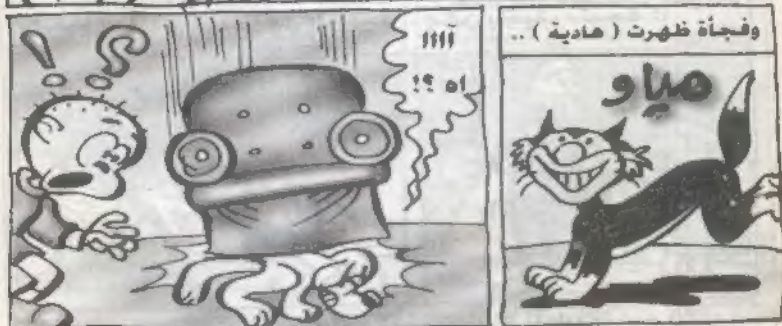
والقوة دي اكتسبها بعد التمرينات  
الرياضية ؟ يعنى كان ضعيف  
من الأول ؟



لماذا اختفى (هندي) فيل (علام) ؟ هل وقع  
بينهما خلاف أم ماذا ؟ نرجو الإيضاح .  
إبراهيم فتحى - المنصورة

الذيل أبو  
رحمة !





لا ياسيدى ، ربنا ما يجيب خلاقات ، لكن  
(علام) كسول بطيعة ، وميعاد تجديد رخصة  
الغيل من منذ أكثر من شهر و(علام) (ضارب طناش) !

فهمت .. تبقى عقدتك هي ( هادية ) !! .. لكن دي خيبة كبيرة !!



أنا ح اروح للكابتين ( عضل )  
يشوف لك علاج ... تعال معي ..



بالذمة مش مكسوف من  
نفسك ؟ قادر تشنى وتورى وشك  
للكلاب ؟



ده الحل الوحيد .. يمكن يجيب نتيجة !!

وهكذا ..



ما سر تغير طباع المطربين هذه الايام ؟  
اصبح المطرب يتصرف بصورة غريبة على  
المسرح ولا يحترم الجمهور .. ليه كده ؟  
عمرو معاذ - جسر السويس

كاوى  
شعره !

# خليل البيخيل (١٠٠٠)



## مغامرة في الترام !

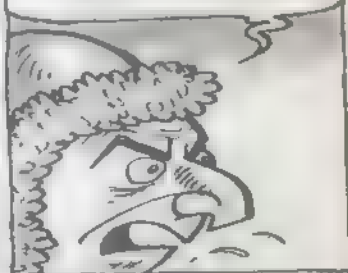
يهم (خليل البيخيل) بالخروج من المنزل



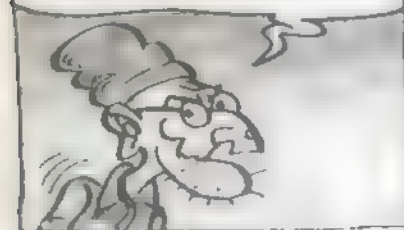
أبداً .. رايح أقبض المعاش بتاعى  
من البنك ...



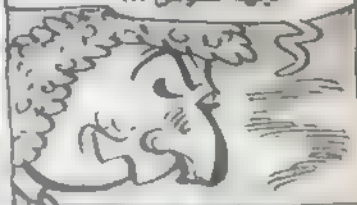
رايح فين يا (خليل) ؟



طيب سيبيني يا (عدالات) ..  
عاوز ألحق البنك قبل الزحام !



(أتانيك) مبسوط ومزأطط ..  
أنا برضه قلت إن المسألة  
فيها فلوس ...



- عايز يا (عمرو) ، الرمن بطور وخرج عن قوائمه  
الجامدة ، والمطربون هدموك النعيم أنا مثلاً رايح  
مطرباً (ببسرحة شعرد) في انباء عنائه بحفلات (لباسي  
التلفزيون) !



( قايس ) ( خليل ) وركب الترام ..



البنك على بعد 6 محطات ..  
يا ترى أروح ماشى ولا ... ؟؟؟



ولكن .. تذكر !



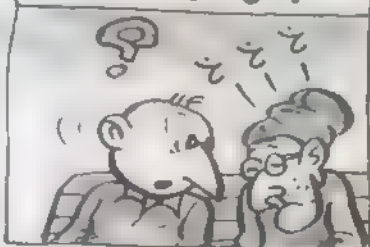
يبدو إن الكمبيوتر ما خدش  
ماله مئتي .. هي هي هي !



اصحى يا أفندى .. علوزين ثمن  
التذكرة ..



وتظاهر ( خليل ) بالنوم حتى  
لا يدفع ثمن التذكرة ...



أنا بشعر ( المواطن المخلص ) بالحواف  
وهو يعمل بسبب الرعب في إحدى  
المغامرات السابقة ؟

ماري ناشد - عزيزة المخل

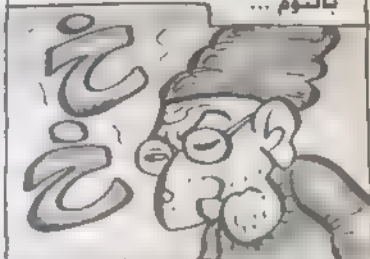
رثية

الزنا

يا أستاذ .. يا بيه ..  
اصحى ...



لكن يا ( خليل ) تمادي في التظاهر  
بالنوم ...

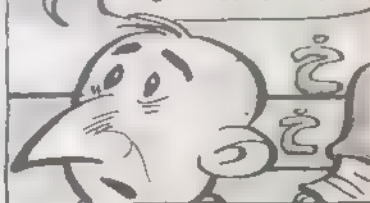


أمرى لله ! .. أنا رايح ... وراجع بعد  
شوية ... ثَمَّ أشوف آخرتها !



وتدخل جاره في المقعد ...

طيب بمكر تلف لفة وتيجي تاني  
بمكر يكون صحي



وبعد فترة .. عاد الكمساري  
إلى ( خليل ) مرة أخرى ...

لا حول ولا قوة إلا بالله !  
لست نائم ؟

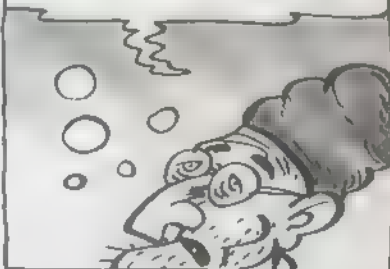


المشاعر تعتبر عند (ميسى افدى) أشياء  
مكلفة لا داعي لها ، فالخوف والكراهية والحب  
والتمنى إلخ ، كل تلك الأشياء تعد من قبيل  
الرفاهية بالنسبة لموظف مثله ؟

والله !!! طيب بلا قوام  
طلع ثمن التذكرة !



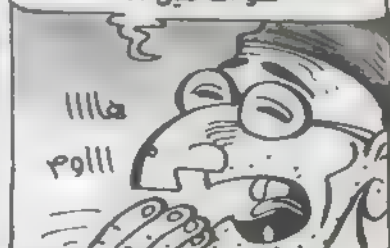
إيه ؟ مين ؟ فين ؟ ..



إنت فى الترام .. وعاوز منك ثمن  
التذكرة .. وبسرعة .. ما تعطلنيش  
أكثر من كده ...



تذكرة إيه ؟ .. لا مؤاخذه ...  
هو أنا فين ؟!



لا .. رايح باب اللوق عن طريق  
باب الشعيرية ...



طيب يا ترى الترام ده رايح الجيزة  
عن طريق شبرا الخيمة !!!



الأتري ان تنقية الأحياء العربية اصبح  
واجباً على كل عربى فى وقتنا الحاضر ؟  
عادة عبد الناصر - النيل

الزيت



ونزل ( خليل ) بعد هذه التمثيلية  
على مسامح ومرأى من الكمساري ..

اللعنة !



يا نهار زى بعضه .. أنا كنت  
فأفكره رايح ( مصر الجديدة ) عن  
طريق حلوان .. لازم أنزل ...



وفي الشارع | عال كده قوى .. نزلت في محطتي ولا دفعتش  
مليم أحمر ... هو ده التوفير ولا بلاش ...



التزام أهو ...



وقبض ( خليل البخيل ) معاشته ..  
أثنين جنيه وربع (٠.٥) .. دي ثروة !



(\*) تدور أحداث هذه المعامرة في ثلاثيات هذا القرن

- تنقية أجواء إيه يا عرب ، مش لما يقوم  
(بتنقية) مياه الشرب أولاً يبقى يتكلم عن تنقية  
الأجواء والعلاقات والحاجات دي ،

كويس .. كده اقرأ الجورنال  
مجاناً !



وركب (خليل) الترام . ولم يجد له  
مقعداً خالياً .. فظل واقفاً !



فَلَدَة



أوووه ... الكمساري جاي !!

أهو أنا دتوقت مشر ح أقدر أظاهر  
بالنوم وأنا واقف !



لته يا محسنين لته ! ... حسنه قليلة تمنع بلاوى كثيرة .. ويا بختك يا فاعل الخير  
والثواب ..

ومكده مشر ح ادفع ثمن التذكرة .. ويمكن ارجع مبلغ  
محترم !!



مادا يحدث لو قامت حماسايسر الاهلى  
شعب فى إحدى مبارياته وكسرت الإستاد  
على اللي فيه .

طارق سعيد - بين السرايات

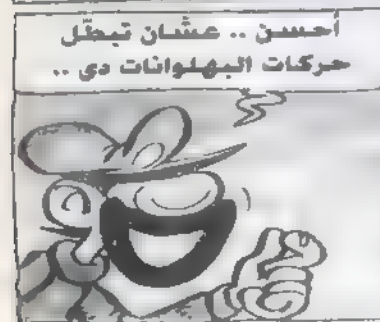
لزال

شعب



كأسر شريو  
والبتر الشبر  
ثر

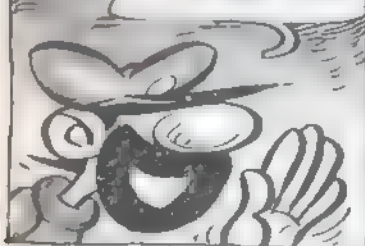
إشّ إشّ ..  
يا جمال الدش



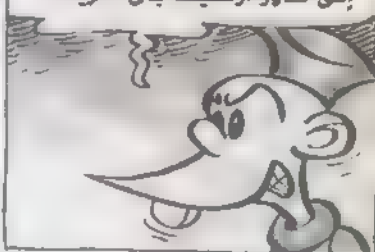
- سبتم معاينة الجماهير عفانا رادعا بقل  
4 مباريات للاسماعيلي خارج ارضه



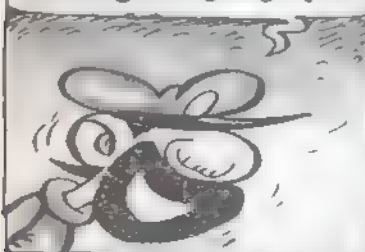
هاهاها .. طيب طيب  
ما تزعلش ...



خلاص يا كابتن .. يعني قنبسى  
انى عاوز ارضيك بأى طريقة ؟



الله يجازى شيطانك ...  
نستيتنى اللي كنت ح أقوله !



كنت عاوزنى فى إيه يا كابتن ؟



طيب لما تفكر .. ابغى نادى على .. ومش ح أجى لك على  
قباقيب الباتيناچ ..

هاهاها



سمعت ان (سامح حوخ) عمل من قبل فى  
السفما الأمريكبه هل هذا صحيح ؟

امر مها - رسدى استغفيرة

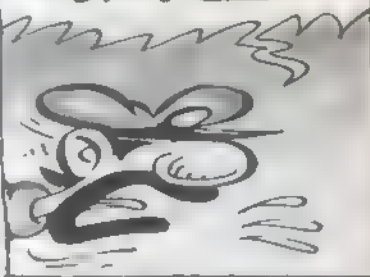
لزر لزر

ولم يحضر ( البحار القبي ) ..

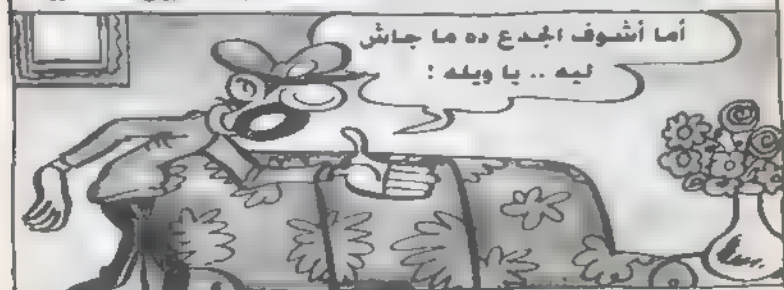
إيه ده ؟ .. خمس دقائق مرّت  
ولم يحضر ...



بعد ساعة .. يا غبي ..



وفات ربع ساعة ولم يحضر .. برغم نداءات كابتن (غريق) المتكررة ..



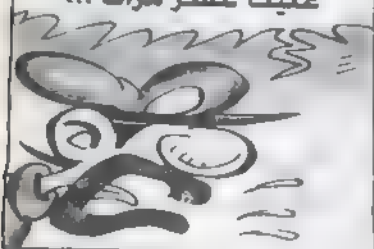
أما أشوف الجدع ده ما جاش  
ليه .. يا ويله !

الله الله .. بتعمل إيه  
يا أستاذ ؟!



- يدعى (سامح جوخ) أنه عمل فى فيلم (الرقص مع الذئاب) وأنه لم يظهر فى الفيلم لأنه كان يقف خلف خيمة الزعيم الهندى !

أشوف إيه ؟ .. أنا ناديت  
عليك عشر مرات ...



تعال يا كابتن شوف !!!



فيلم إيه يا جدع إنت ؟

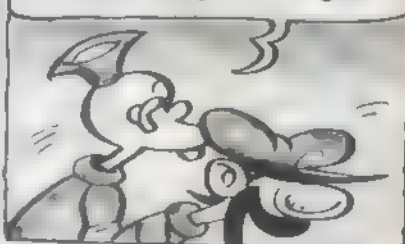
تعال بس يا كابتن شوف  
الفيلم الخطير ده ...



ده عند الاستاذ ( ألقطس )  
أصل عنده دش ..



ياه ! ده فيلم ( كونغ فو ) لجاكى  
شان ... عند مين ده يا ولد ؟



أقدم ضرورة للأصدقاء واحد بلدياتنا في  
الحرب سال زميله انت من ( ديشنا ) فاجابه  
بالنقى فقتله ، لماذا ؟

هامي مصطفى - الريتون

لله باليه

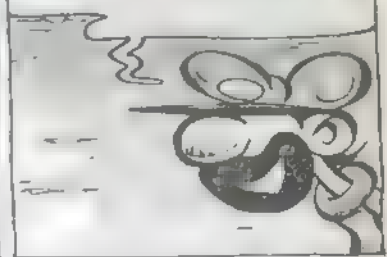
الدش يا كابتن هو الطبق الذي

يبرحج فوق التعمارات - وبيجيب

محطات تليفزيونية من كل الدنيا !



دش ؟ .. إيه هو الدش ؟!



أوووه .. أفلام وأغاني ومباريات  
كورة .. وكل حاجة!



ياه ! .. ودائماً بييجيب أفلام  
حلوه كده ؟



كلام فاضى .. زى ثمن الفيديو  
تمام !



وده ثمنه قد إيه يا أبو  
الغريف ؟



- هديحه يا ماصح . لما قال له الرميل اما  
مش من (دشما) قال له . يبقى انت من (دينس)  
العدو !!



هيبه !

حيث كده بقى .. أنا ح اشتريه !



حاسب م المطبات يا أخينا.. مش عاوز أى

وهكذا

خسائر...



مع السلامة بقى يا باش مهندس .

وما هي إلا ساعات حتى انتصب  
الدش فوق سطح العمارة..

بالأمانى بقى..

كده انتهينا  
من تركيبه

لجات إلى سماع الاغاني العربية هربنا من  
اغانيها فوجدت الامر اسوأ . فنصور ان هناك  
فريق اسمه ( ربيع اللحم )

محمد عبدالرحمن - السويس

لريّة (لُر) !

... 9 الله الله الله... إيه الخلاوة دي؟ إيه الجمال ده؟

إيه المنجھة دي؟

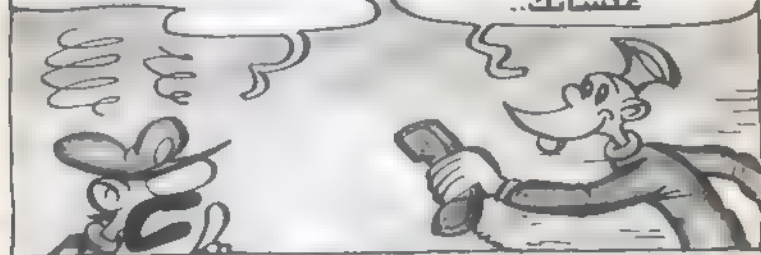


ألو... أهلاً كابتن (حريق) .. أيوه ..  
كابتن (غريق) موجود ..



ششش ... أنا مش موجود ..

كابتن كابتن .. تليفون  
علشانك..



- على فكرة هذا الفريق لم يتغير اسمه هكذا إلا منذ  
سنتين معدودة ، ففي بداياته المكرة في الثمانينات  
كان اسمه (رغيف الفول) إلى أن فتح ربما عليه وشاف اللجمة

آلو .. كابتن (مائي) ؟ ايه ..؟  
صفقة كبيرة لكابتن  
(غريق) !!

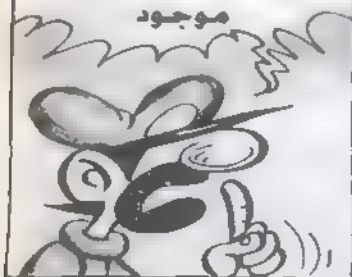


وقى يوم آخر

تدريين



شيش .. أنا مش  
موجود



كابتن .. كابتن .. صفقة  
عظيمة ..



وهكذا .. فقد كابتن غريق مبالغ طائلة نتيجة جلوسه المتصل  
أمام الدش بواقع 24 ساعة يوميًا .. وأصبح حاله لا يسر عدو  
ولا حبيب . حتى إشعار آخر ...



## للتلوين



### إجابة الاختبار النفسى

- \* إذا حصلت على أكثر من 5 نقط . فأنت قنبلة من المرح والضحك .. انتبه جيداً وخذ حذرك . فهناك من يترقبون بك لردة مقاليتك ..
- \* بين 3 و 5 نقط . أنت مرح فى حدود المقبول . تعرف جيداً متى تفرح ومتى تأخذ الأمور بجدية .. الفرصة أمامك لتكسب الآخرين .
- \* أقل من 3 نقط . أنت أشبه بأساة . فاحرص على متابعة أفلام إسماعيل يس وجيب الريحاني . لعلها تنجح فى (فرد وشك) ...





## صفحة من صفحات

### دنيا خالانتينو

يظهر أن الإنسان لا يكتشف المواهب المدفونة بداخله إلا بطريق الصدفة !  
ومع أن العبد لله ملئ بالمواهب الفذة . إلا أن هذه المواهب بالذات لم تخطر  
لى على بال !

وكيف يمكن أن أتصور أنى مدرس موهوب ؟!  
كان هذا فى أثناء زيارتى لأختى . عندما جاء ابنها (خيرى) وفى شهادته  
الدراسية (كعكة) كبيرة ...  
وعندما طالعت أختى شهادة (خيرى) ورأت (الكعكة) انهالت عليه ضرباً .  
وركلاً . ولكمًا !

استنجد المسكين بى . ونشبت بملابسى . لكن أختى كانت فى أوج عصبيتها  
فاستمرت تضربه ...

وللأسف نابنى من ركلاتها أكثر مما نابى !  
على الدم فى عروقى . وأصابتنى الحمية . فأخذت (خيرى) ودخلت غرفته .  
وواجهته ...

- خيرى .. أنا ح أعطيك درسًا فى النحو . وأرجو أن تخلو بشهادة امتحان  
الشهر القادم من الكعك ..

رد خيرى ببراءة :

- لكن الشهر الجاى العيد يا خالو ولازم يبقى فيه كعك ...  
صحت فيه بقوة :

- إيه يا خيرى ؟ إيه يا حبيبى ؟ إنت بتتهزّر ؟ أنا قصدى مش عاوزه كعك فى  
شهادتك ..

أوما خيرى برأسه مستسلمًا .. فاستسلمنى هذا . وأمرته أن يأتينى بكتاب  
النحو ..

أمسكت بالكتاب وسألت ( خيرى ) :

- "وضع أحمد القلم فى الحقيبة" .. أعرب هذه الجملة ..

قال ( خيرى ) :

- ( وضع ) مفعول به فى محل نصب إن .. ( أحمد ) حرف جر وعلامة جرّه  
الراء .. ( القلم ) فعل منصوب بالكسرة .. ( فى ) ظرف مكان ينصب الفعل

ويجزم المفعول به ... ( الخفيفة ) حرف نصب مجرور بالضممة ..  
 رفعت حاجبتي وقلت له ( خيرى ) بإعجاب :  
 - طيب ما انت كويس أهو يا ( خيرى ) .. أمال سقطت فى الامتحان  
 إزاي ؟

أجاب خيرى فى حسرة :  
 - مش عارف يا خالو .. المصححين مستقصديتى !  
 قلت له مطمئناً :  
 - لا لا يا ( خيرى ) .. اطمئن .. أنا ح اذاكر لك حصتين فى الأسبوع .  
 وبإذن الله الشهر القادم يكون ترتيبك الأول ..

\*\*\*

انتظمت فى إعطاء ( خيرى ) درسين أسبوعياً . وكان مستواه الرائع  
 يبهرنى شخصياً . واستيعابه لكل ما أشرحه له يفوق الوصف ...  
 وجاء اليوم الموعود ..

يوم استلام شهادة الشهر ... وقد استعد العبد لله لهذا اليوم  
 استعداداً خاصاً ... فلبست بدلة كاملة وكرافتة آخر موضة . ورجلت  
 شعري . ثم عقصته خلف رأسى . وركنت نظارتى فى البيت حتى أبدو  
 جديداً فى كل شيء ... وفى الثالثة تماماً دق جرس الباب ...  
 هرعت إليه لأفتح وأستقبل تلميذى النجيب ...  
 دق قلبى بعنف وأنا أرى ( خيرى ) متوردة الوجه . وابتسامته النضر  
 ترتسم على وجهه فى ثقة ...  
 سألته فى لهفة :

- عملت إيه ؟  
 - أجب فى حماس :  
 - طلعت الثانى !  
 شهِقَت أمه من الفرحة . واحتضنته فى فخر . بينما لويت أنا ( بوزى )  
 وسألته فى عتاب :

- ولية يا خيرى ما طلعتش الأول ؟ ليه تطلع الثانى ؟  
 - أجب فى بساطة :  
 - لأنى فشلت من الأول !!!

وإلى صفحة أخرى من صفحات  
 دنيا خالائينو

## السمة السحرية !!



كانت لرجل عجوز زوجة طماعة .. كثيرة الطلبات .. وفي يوم من الأيام طلبت منه أن يصلح لها الطبق الوحيد الموجود لديهما . لكن الرجل لم يكن يملك ما لا يكفي لإصلاح الطبق .. فذهب إلى شاطئ البحر وهو حزين يفكر في حاله . وبينما هو عارق في حزنه إذ ظهرت له سمكة بديعة الألوان .. وقالت له :  
 - أيها العجوز .. أنا ( السمكة السحرية ) .. وسأحقق لك ما تتمناه ...  
 قال لها العجوز على الفور :  
 - أريد منك أن تصلحي الطبق المكسور ' ... ضحكتم ( السمكة السحرية ) وقالت له :



- أيها العجوز الطيب .. أنا أستطيع أن أحقق لك كل أحلامك .. مهما كانت كبيرة !  
 تذكر العجوز زوجته الطماعة ، وقال للسمكة :  
 - إن هاتي لنا ما لا كثيرًا !



قالت السمكة :

- اذهب إلى بيتك وستمجد المال الوفير !

ذهب العجوز إلى بيته من قوره : ليجد زوجته مغتازة وأمامها النقود !

قال لها : لقد آتت لنا ( السمكة السحرية ) بهذه النقود !

قالت العجوز :

- ولماذا لم تأت لنا بقصر ؟! وظلت توتخ زوجها وتتهمه بالتقصير حتى ذهب

إلى البحر ونادى ( السمكة السحرية ) . فلما جاءته طلب منها قصراً ...

فاستغربت السمكة . لكنها أجابته إلى طلبه . ولما عاد العجوز إلى زوجته

وجدها تقف في حديقة القصر معتازة غاضبة . فسألها عن سبب غضبها .

فقالت له : اذهب إلى السمكة وقل لها أن تملأ القصر بالخدم والحشم !

عاد العجوز إلى ( السمكة السحرية ) فقال لها : نريد خدماً في القصر !

فأجابته ( السمكة السحرية ) إلى طلبه .. فلما عاد إلى القصر وجد

زوجته معتازة غاضبة .. فسألها عن سبب غضبها . فقالت له : اذهب وأت

( بالسمكة السحرية ) إلى بحيرة القصر حتى تجيئني إلى كل ما أطلب !

ذهب العجوز إلى ( السمكة السحرية ) فسألته السمكة : ماذا تطلب ؟

قال لها العجوز : زوجتي تريد أن اخذك وألقيك في بحيرة قصرنا حتى

تجيئها إلى كل ما تطلبه !

صاحت ( السمكة السحرية ) صيحة عظيمة وقالت للعجوز : أنت رجل

ضعيف الشخصية وروجتك شريرة طماعة لا تشبع من المال ولا الجاه .. لذلك

فسيوف أعيدكما فقيرين كما كنتما !

عاد العجوز ليجد بيته القديم عاد كما هو . ووجد زوجته تبكي وتندب

حظها .. وحانت منه التفاته إلى الطبق الوحيد الذي يمتلكه فوجده

مكسوراً .. كما كان !

( تمت )



# اختبار نفسي !

## هل أنت مرح ؟

يقولون إن هناك أناسًا ينشرون المرح (حيثما) يذهبون .. وهناك أناس ينشرونه (حينما) يذهبون .. فإلى أى هذين الصنفين من الناس تنتمي ؟  
أجب عن أسئلة هذا الاختبار . ثم اجمع النقاط التي ستحصل عليها  
حسب اللائحة الموضحة أسفل الاختبار . وانظر بعد ذلك في الحلول  
الموضحة أسفل صفحة 25

نعم لا

☐ ☐

1 - هل يفضيك مزاح الآخرين ؟

2 - جاءتك مكالمات تليفونية . واكتشفت أن النمرة ( غلط ) ..

☐ ☐

هل تنمادى في الحديث وتقع محدثك بأنه لم يخطئ ؟

☐ ☐

3 - هل تفوتك دائمًا مقالب أول أبريل ؟

4 - عندما يطلب منك أحد المارة أن ترشده إلى مكان ما ...

☐ ☐

هل ترشده إلى طريق خاطئ عامدًا متعمدًا ؟

5 - هل يتضايق منك المدرسون لأنك تجعل زملاءك دائمًا

☐ ☐

يضحكون في أثناء الدرس ؟

☐ ☐

6 - هل تجد معظم النكات ( بايخة ) و ( قديمة ) ؟

☐ ☐

7 - هل تتأبك نوبات من الضحك المتصل دون سبب ؟

☐ ☐

8 - هل ( آفت ) يومًا نكتة جديدة ؟

☐ ☐

والآن .. أعط نفسك درجة واحدة لكل إجابة بـ ( نعم ) على الأسئلة : 2 .

4 . 5 . 7 . 8 ... ودرجة واحدة لكل إجابة بـ ( لا ) عن الأسئلة : 1 . 3 . 6 ...

وانظر الحل على صفحة 25 لتعرف .. هل يسعد الآخرون بحضورك أم

لا تصرافك !

يجب أن يقوم اتحاد الكرة بخطة للنهوض  
بمستوى الكرة السائية حتى يمكنها تمثيلنا  
دوليًا

داليا عوني - مصر الجديدة

لنرى  
يا رايه

كما علمتم .. في العدد السابق ..  
أن (المواطن المطحون) يهوى قراءة  
الصحف القديمة .. لضيق ذات يده ..



كويس .. جراهام بل اخترع  
التلفون !



## منسى بن الملوح

وفي يوم .. حصل ( منسى القدي ) على  
طبق فول من أحد ( أولاد الخلال ) ..  
وجلس ليأكله ..

بسم الله



وفجأة  
سقط  
شيء في  
الطبق



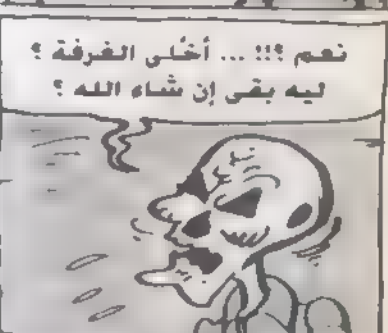
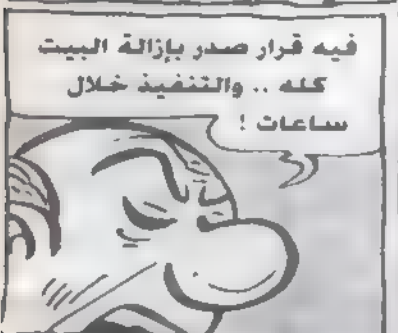
دى مشكلة !



يا الله .. السقف بتاع  
الأودة بيتقع !



- صخكسبى يا (داليا) .. مش لما يعرف بيهض  
بمستوى (العك) الرجالى المسمى بالكرة الاول بيقى  
يشوف موضوع (الحريمى) ده !



أنا بصراحة مش مبيع نار (علام) اشغري  
(هيدى) فقط من أجل أن يستخدمه كوسيلة  
تنقل فقط .. مش معايا ولا إيه ؟

خالد شاكر - دمهوور

الزيتيم  
الزيتيم !

شوق .. إنت استلمت الإعلان  
وأنا عملت اللي على !



لكن ده غير ممكن !



معقول اللي بيحصل ده ؟



خلاص ؟ بالسهولة دي ينتهي كل شىء ؟ ... الأودة اللي عشتت  
فيها 20 سنة مفروض على أسببها ؟ أسبب ذكرياتي اللي في  
كل ركن فيها ؟



- واضح إنك ادكى احوالك وبنفهمها وهى طابره  
الصراحة إن (علام) اشترى (هدى) خصيصا  
ليعلمه إلى جانب اللغة الهندية (اليوجا) على اصولها !



والركن ده كمان .. ياما فعدت فيه  
جوعان .. مش لاقى لقمة ناشفة !  
إهني إهني ..

يا ما كنت بانام في الركن ده ..  
يا ما شفت فيه كوابيس ماتتنديش



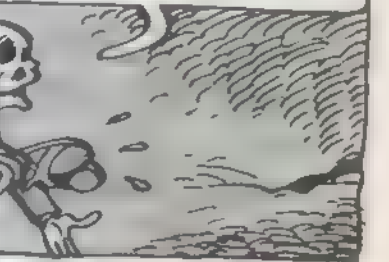
مفيش فايده .. لازم الملم حاجاتي  
قبل قوات الوقت ..

وقبع ( المواطن المطحون ) في ركن من  
أركان حجرته الهريزة لأخر مرة .. ييكى  
ويحترز الدكريات ..



لكن .. لكن هي فين حاجاتي دي ؟ .. أنا معنديش غير  
شمشيب ( خقوجة ) مقطّع ...

يا ترى اخده ولا  
أسميه ؟ ...



لماذا نظل بلدا بالخلف دائما رغم أن شعبنا  
ذكى ويفهمها وهي طائفة  
وليد شوقي - فكر الشيخ

لماذا ؟

بعد جهد جهيد .. وجرى .. و (رمى) فى دهاليز ودواوين الحكومة تمكن  
المتضررون من أن يجمعوا لهم مأوى هو ... مخيمات الإيواء !



هم هم هم ... يا سلااااام ! خيام  
الإيواء دى لذيذة بشكل !



وساعة الأكل كان الجميع  
يهجمون عليه بلا هوادة !

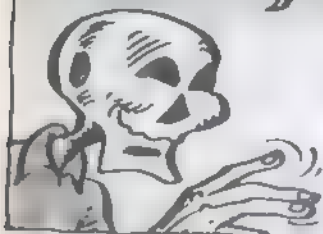


وفى صباح أحد الأيام .. بينما كان (منسى) خارجاً من خيمته. لمح  
فتاة رقيقة خارجة من الأخرى من خيمتها. فغفق قلبه لها :



- بالفعل شعبيها فهلوى ويعفهما وهى طابره .  
لكن المسكلة إن كل حاجة هى بلدا واقعة . ونحس  
لنفسها وهى طابره . ما انا وقت نفس على الفهم السلام

يا حلو أنا غرضى شريف !

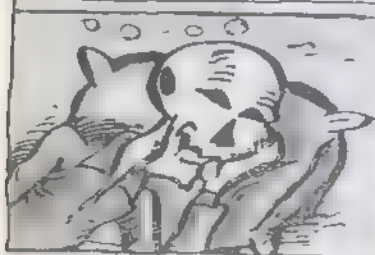


صباح الخير يا جميل ...

سم كده



وداخل خيمته .. اختلى المواطن  
المضحون مع نفسه .. ومع أحلامه !



والله إذا كان كلامك صحيح ...

اطلبني من بابي !

أموت أنا !



بكثرة المقرب أطلبها من  
أبوها بإذن الله !

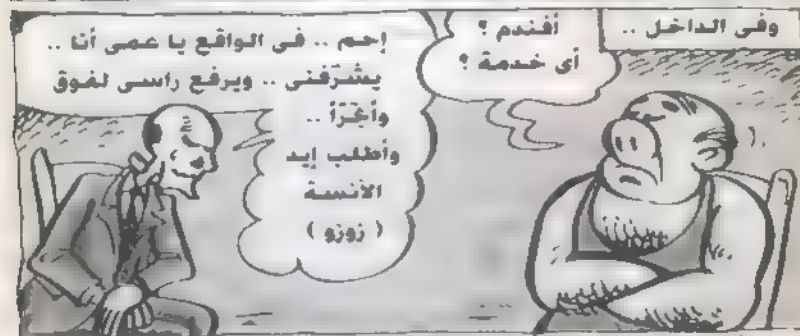
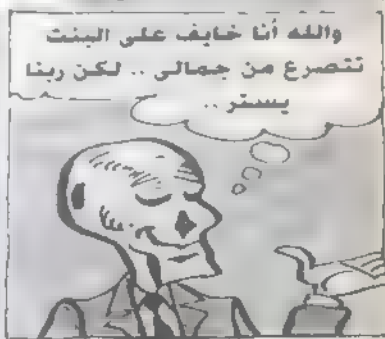


يا سلام .. لو كانت إزالة البيوت حلوة  
بالشكل ده .. يبقى ياريت يزيلوا  
عمارات البلد كلها !



لماذا لا نرى من نفس سرات (الماضية) إياه  
نفسه لئلا وموجود بكثرة في المجتمع .  
اشرف سعيان - احسن الاصفر

لَا  
(لَا)



- كلما بدأت فى معامرة للماضى استخدم معى  
(لماضته) المستفزة مما يثير اعصابى ويجعلنى  
أطرده من المغامرة !

آ .. فى الحقيقة هى كانت خارجة  
تدفع تلات اقل .. آ .. أقصد تلات الحقة  
من حنفية البلدية ..



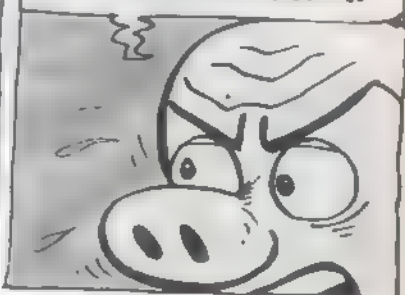
وشفتها فين ؟



آ .. كان عندى .. وصدر لها قرار  
إزالة .. وسيادتك عارف بقية  
القصة ..



ويا ترى بقى .. عندك شقة ؟



يا عمى الشقة مش كل  
حاجة فى الدنيا ..

بعمى مفيش شقة .. وجاى تطلب  
إيد ( زوزو ) ؟ إنت مجنون ؟



لثانى مرة يكرم مهرجانا السيمائى شخصية  
سيمائية ولا تحصر تلك الشخصية المهرجان ..  
ليه الفضايح ؟

كريم جمال الدين - الدقى

سريان

سريان



يا عمي طيب مكن نضّم الخيمة  
بتاعتني على الخيمة بتاعتكم ...  
دي تبقي خيمة سوهر لو كس ...



الشقة مش كل حاجة ؟ أمال  
إيه كلّ حاجة ؟ ... خيام  
الايواء ؟



خيمة ؟ .. والله دي ( خيمتك ) هي التي  
كبيرة بصحيح .. اتفضل يا أفندي  
اطلع برّه .. برّه !



وهكذا ..  
وأوه يا (زوزو) .. أبت لجنة الإزالة إلا أن حرمني منك ..  
ولقد ذكرتك والرماح نواهل .. متى .. وبيض الهند تقطر من دمي ..  
فسودت تقبيل السيوف لأنها .. لمحت كسبارق ثغرك المبتسم !

مسكين .. عقله اتلحس !



- المهرجانات المحسومة - وأكرر (المحسومة) - ينحيد فيها كل شيء  
بالدقيقة والثانية قبل البدء شهوهر ، ولكن إدارة مهرجاننا لم تكلف  
نفسها مشقة التأكد من حضور الشخصيات المكرمة ؛ لأنهم لم يكونوا  
واقفين من حضورهم هم أنفسهم المهرجان !

في إحدى الحداثات العامة وقع (عباس) ساهماً شامداً ..



قائم مد (عباس)

لزم

## سسيني في حالي !!

السلام عليكم .. إزيك يا (عباس) .. إيه أخبارك ؟



الله !!! .. إيه يا (عباس) ؟  
ما بتدريش ليه ؟



ابشعل المطرب (مدحف صالح) بالمسرحيات  
وشيط مسجوى اعنيانه إلى حد عدم بواجده على  
انساحة الفنيه برعم انه من المطربين الحيديين لماذا ؟  
مصطفى شبل - بورفؤاد

لرزيه  
ناربره



- لا تحتاج (مدحت صالح الى التوريع الداخلي  
 لاعبياد. في الارض فكل اعصاب يمد مسحيها وسوقها  
 في (كوكب ثاني) ا



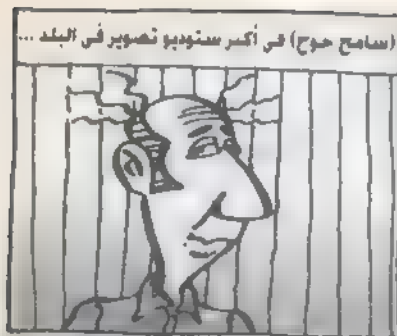
سامح جوح

سامح جوح

و ...

حديث مع ..

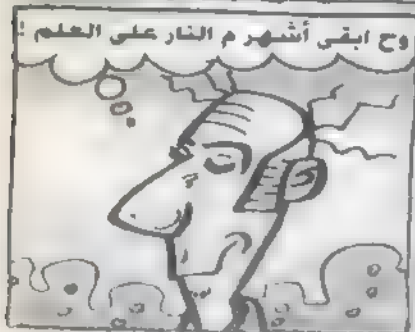
## مستتر X



(سامح جوح) في أكبر ستوديو تصوير في البلد ...



مبروك ..



وح ابقى أشهر م النار على العلم

صورتني ح تنشر مع حقيقتاتي  
القائمة :اتحه (سامح جوح) للجميل ، فلماذا لا اتحه  
(المواضع المطحون) للعناء

سحر كمال - روض الفرج

نشر  
بنان



- إذا عني (المواطن المطحور) وأصدر المومات عنائية  
 متوقفي ان تخرج اغابيه بالاسماء الآتية : حنة  
 لحمة ، ابجنى ابج ، ما تحببش وانيني جنبه :



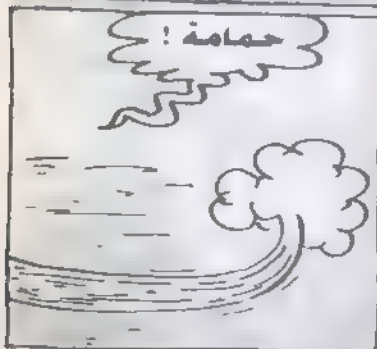
ياه ! .. دى فرصة العمر يا سيدي !  
وأنا ح استغتها أحسن استغلال



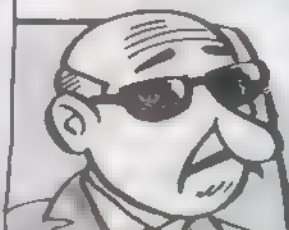
فيه مسئول كبير ح يزور مصر  
وبيعمل فى المجال النووى الأمريكى  
وعاوزك تكون أول صحفي يعمل  
معه ريبورتاج !



حماسة !



طيب بلاش غلبة والحق الراجل ..  
دى طيارته ح توصل بعد ساعة ..



ياه ! الطائرة زمانها وصلت .. ربنا يستر  
والحق مستر X !

وبعد ساعة ...

مطار القاهرة الدولى



اريد منك ان نوجه كلمة للدين يدعون ان  
(فلاش) لا يقرؤها سوى الاطفال .

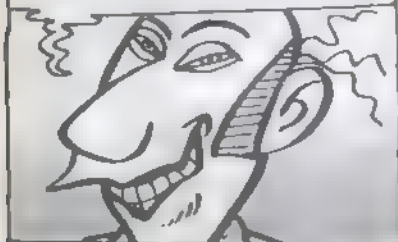
عدنان الصحاف - الزمالك

النيل !

ووصل مستر X ..



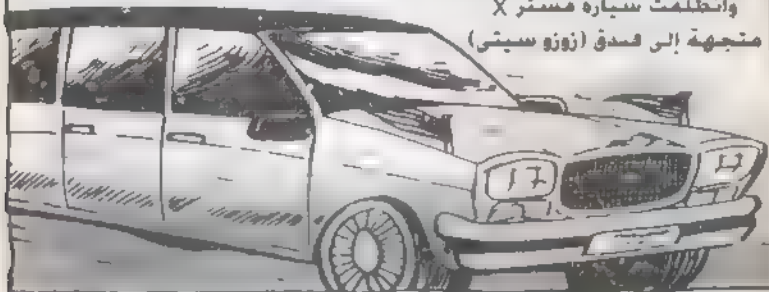
فكرة .. أراقبه حَتَّى ما يدخل الفندق  
ساعه .. وبعدين أتصرف .. نياهاها !



ح اصطاده إزاي الجدع ده !!



وانطلقت سيارة مستر X  
متجهة إلى فندق (زوزو سيتي)

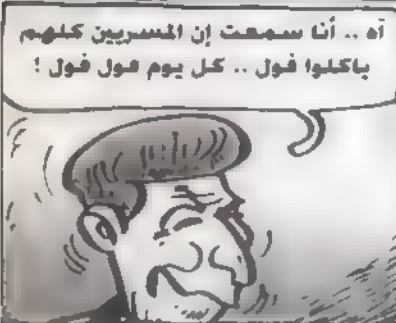
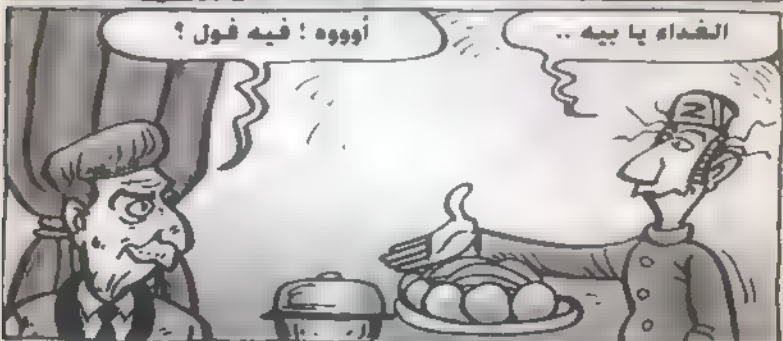


- المجال لا يتسع للرد عليهم ، لأن الموضوع حد وثبه  
كلام كبير ، ولكن يكهني أن أقول إن (فلاش)  
يقروها الاطفال ، ولكن لا بشرعها ان يقرأها (العيال )



بحس سعداء باختيار اسم (هشدي) للقهيل  
الذي ظل فترة طويلة مجهول الاسم ، وسعدت  
له بالتحية ويريد أن نطمئن على آخر اختياره .  
محمد عبد - الراوية الحمراء

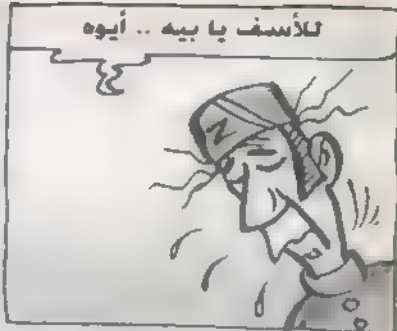
التأثير  
الزبادي



- (هيدى) مرابط في (بئر السلم) بممر (علام)  
ويرفض الخروج خوفاً من السقوط في إحدى  
البلاعات المفتوحة بالشارع !

ليه للأسف ؟ .. الفول هيلو كتير  
أنا أوز ياكل فول !

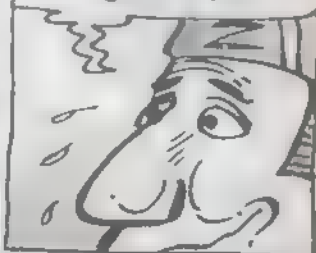
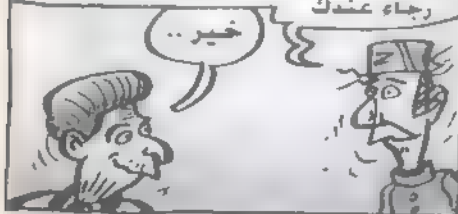
للأسف يا بيه .. أيوه



ولم يقتنع مستر X فذهب (سامح حوح)  
ليحضر له الفول والطعمية ..

ما بلاش يا بيه .... عشان  
تعرف تخترع !

من فضلك يا سيدى قبل ماتاكل تس  
رجاء عندك



إم م م .. برغم إن ده أسلوب ملتوى ..  
لكن أنا موافق بشرط .. إن الفول  
يعجبني !

الحقيقة أنا صحفي ومتنكر ..  
وكان نفسى أجري معك  
حوارًا صحفيًا ..



هل تعلم ان (بحاس) الشخصية الجديدة -  
هو الوحيد الذى لا يمكن لتغيير التأثير عليه -  
اسامة الزيدى - العاشر من رمضان

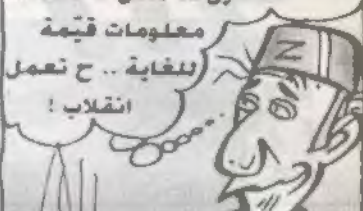
نزل !

ملاص يا سيدي .. أنا جاهز .. طبعاً  
 إنت أوز تاهد متي الأسرار النووية ..  
 وأنا ما أنديش مانى !!



وفي أثناء تناول مستر X الفول ..

دى فرصة عمرى .. خبير نووى  
 زى ده ممكن ناخذ منه  
 معلومات قيمة  
 للغاية .. ح تعمل  
 انقلاب !



أول سؤال .. يا ترى أعجبتك مصر ؟  
 طبعاً .. مصر بلد جميل ..  
 وأنا ح اقول للناس فى بلدى  
 إنها بلد الأمن والأمان !



شبابية ؟ آ ..  
 هلو .. هلو !

ثانى سؤال .. إيه رأيك فى  
 الأغنية الشبابية الجديدة ؟

إيه المسداجة  
 دى ؟



- قدرات (تظير) فى الحسد غير محدودة ، وهو على استعداد أن يحسد (نحاس) ؛ حتى على نحسه ، فيفقد الميزة الوحيدة التى أهله ليكون بطلاً من أبطال (فلاش) !



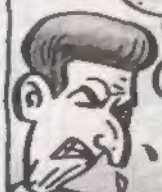
السؤال الثالث .. أكيد من خلال عملك في المجال النووي .. قابلتك مواقف  
طريفة .. احكي لنا موقف منها !!



أنا كنت فاكرك ح تستدرجنى في  
الإدلاء بمعلومات خطيرة تفيد  
بلدكم في المجال النووي .. لكن  
يا مُسارة ..  
مُسارة !!



مواقف طريفة ؟؟؟ ..  
مفيش أطرف من الموقف ده !! إنت  
صحفي إنت ؟؟ .. بتسألني عن  
الأغاني الشبابية وحب  
مصر .. و المواقف  
الطريفة ؟؟



اتفضل اطلع برة .. برة !!



كما ترسلون أسئلتكم الطريفة لـ ( سفاسرات فلاش ) تحت  
عنوان ( مات .. وخد ) فإن ( سفاسرات فلاش ) ستوجه إليكم  
بدورها سؤالاً تحت عنوان ( خد .. ومات ) !

وسوف ننشر أطراف التعليقات والإجابات التي نلقاها عن

هذا السؤال !

**خد ومات !**



بين صوتي (توتو عضلات) القراصنة ستة اختلافات ... إذا اكتشفتها خلال دقيقتين  
فأنت سريع البديهة قوي الملاحظة .. وإن لم تستطع فانتظر الحظ بالقلب .

# مغامرات علام !



التمن في مصر

١٠٠

وهنا يصادف بالذولار الأمريكى  
فى سائر الدول العربية والعالم

